

LA BERCEUSE DU PETIT ZÉBU

Chœur à trois voix

Poésie de

NINO

Ouvrage protégé - Toute reproduction
(photocopie, numérisation, ...),
même partielle, sans autorisation
constitue une contrefaçon.

Musique de

JACQUES IBERT

Moderato

p

SOPRANI

Fais do - do, do - do, do -

1^{ers} ALTI

Fais do - do, do - do, do -

2^{es} ALTI

Do - do, do - do, do - do,

mf

- do, pe - tit zé - bu. Au ga - lop t'as tant cou -

mf

- do, pe - tit zé - bu. Au ga - lop t'as tant cou -

mf

do - do, pe - tit zé - hu. Au ga - lop t'as tant cou -

- ru Que te voi - là tout four - bu Tu es, pauvre hur - lu - ber - lu -

- ru Que te voi - là tout four - bu Tu es, pauvre hur - lu - ber - lu -

- ru Que te voi - là tout four - bu Tu es, pauvre hur - lu - ber - lu -

Éditions Musicales Alphonse Leduc
Paris

Copyright by Alphonse Leduc & C^{ie} 1936

Tous droits d'exécution, de reproduction, de trans-
cription et d'adaptation réservés pour tous pays.

AL. 19 319

Réf. : C

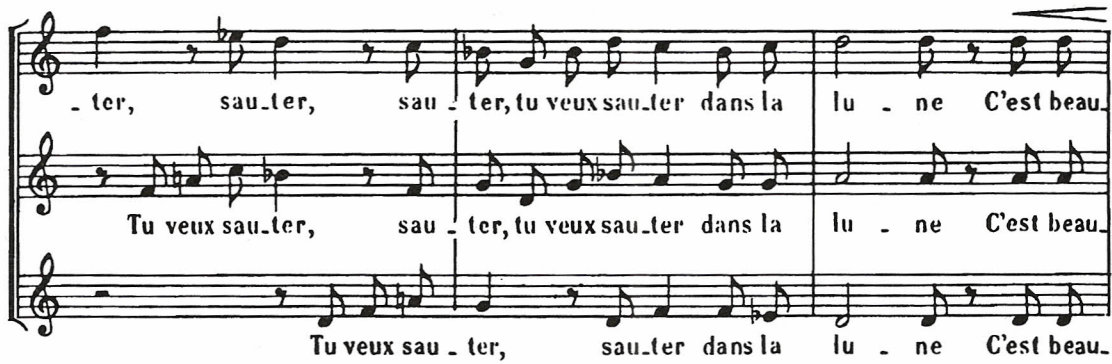
— Le plus sot de la tri - bu, Le plus triste in - di - vi -
 — Le plus sot de la tri - bu, Le plus triste in - di - vi -
 — Le plus sot de la tri - bu, Le plus triste in - di - vi -

p **Riten.** - - - - - // **Tempo** *f*

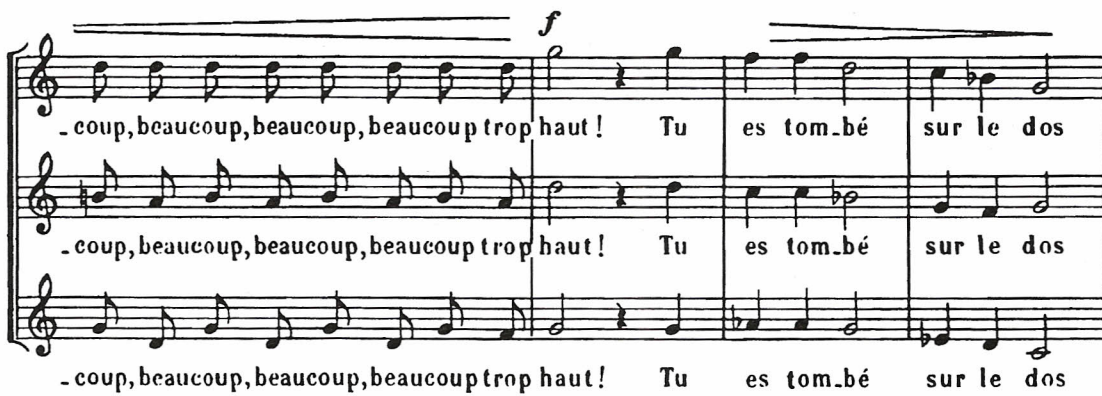
- du Que j'ai ja-mais ja-mais vu Que j'ai jamais jamais
 - du Que j'ai ja-mais ja-mais vu Que j'ai jamais jamais
 - du Que j'ai ja-mais ja-mais vu Que j'ai jamais jamais

vu, que j'ai ja-mais ja-mais vu. Tu cours trop, c'est dé-fen -
 vu, que j'ai ja-mais ja-mais vu. Tu cours trop, c'est dé-fen -
 vu, que j'ai ja-mais ja-mais vu. Tu cours trop, c'est dé-fen -

- du Tu prends chaud et tu t'en - rhu - mes, Tu veux sau -
 - du Tu prends chaud et tu t'en - rhu-mes, tu cours trop,
 - du Tu prends chaud et tu t'en - rhu - mes,



- ter, sau-ter, sau-ter, tu veux sau-ter dans la lu - ne C'est beau.
 Tu veux sau-ter, sau-ter, tu veux sau-ter dans la lu - ne C'est beau.
 Tu veux sau - ter, sau-ter dans la lu - ne C'est beau.



- coup, beaucoup, beaucoup, beaucoup trop haut! Tu es tom-bé sur le dos
 - coup, beaucoup, beaucoup, beaucoup trop haut! Tu es tom-bé sur le dos
 - coup, beaucoup, beaucoup, beaucoup trop haut! Tu es tom-bé sur le dos



p Et tu t'es fait du bo - bo! *mf* A-vec
p Et tu t'es fait bo - bo! *mf* Ah! mon Dieu, te voi-là beau,
p Et tu t'es fait bo - bo!



Rall. - ta boss'sur le dos oh *long*
 sur le dos oh *long*

4 Tempo

pp

Fais do - do, do - do, do - do pe - tit zé -

pp

Fais do - do, do - do, do - do pe - tit zé -

pp

Do - do, do - do, do - do, do - do pe - tit zé -

mf

- bu, J'entends ton gros cœur qui bat; Mets ta tête entre mes bras; Fais

mf

- bu. Là là Fais

mf

- bu. Là là Fais

do - do, ne pleure plus — Res.te donc un peu tran - quille, Et der -

do - do, ne pleure plus — Res.te donc un peu tran - quille, Et - der -

do - do, ne pleure plus — Res.te donc un peu tran - quille, Et der -

p **Rall.** assai - - - // *pp*

- riè - re tes longs cils Fer - me tes yeux d'im - bé - cile. Ah

pp

- riè - re tes longs cils Fer - me tes yeux d'im - bé - cile. Ah.

pp

- riè - re tes longs cils Fer - me tes yeux d'im - bé - cile. Ah.